

**UNIWERSYTET PAPIESKI JANA PAWŁA II**  
**W KRAKOWIE**  
**WYDZIAŁ TEOLOGICZNY (16)**

**IMIĘ I NAZWISKO (14)**

**TYTUŁ PRACY (20)**

**I PODTYTUŁY (16)**

*(czcionka Times New Roman; interlinia 1,5 wiersza; teksty pogrubione, kapitaliki)*

Praca magisterska (doktorska)  
przygotowana na seminarium z teologii pastoralnej  
pod kierunkiem (*tytuł, imię i nazwisko Promotora*) (12)

**Kraków** (podać rok) (*12 pogrubione*)

**Autor:**

**Tytuł:**

**Promotor:**

**Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie**

**Kraków** (podać rok)

**Stron** (podać liczbę stron)

### **ABSTRAKT** (16)

*kluczowy problem pracy, jej cel, zastosowana metoda, istotne wnioski, w sposób jak najbardziej skondensowany (max 1/3 strony)* (12)

### **SŁOWA KLUCZOWE** (16)

*Imienne: dotyczą osoby czy osób, o których traktuje praca* (12)

*Rzeczowe: charakteryzujące zasadniczą treść pracy, główne zagadnienia, itp.*

*Geograficzne: dotyczą miejsca lub/i terenu, które omawiane są w pracy*

## **SPIS TREŚCI** (16 *pogrubione, kapitaliki*)

<b>BIBLIOGRAFIA</b> (12, <i>pogrubione, kapitaliki</i> ) .....	2
<b>WYKAZ SKRÓTÓW</b> ( <i>pogrubione, kapitaliki</i> ).....	5
<b>WSTĘP</b> ( <i>pogrubione, kapitaliki</i> ) .....	6
<b>ROZDZIAŁ I</b> ( <i>pogrubione, kapitaliki</i> )	
<b>Tytuł rozdziału</b> ( <i>pogrubione</i> ) .....	8
1.1. Punkt pierwszy .....	9
1.2. Punkt drugi .....	10
1.3. Punkt trzeci .....	11
<b>ROZDZIAŁ II</b> ( <i>pogrubione, kapitaliki</i> )	
<b>Tytuł rozdziału</b> ( <i>pogrubione</i> ).....	16
2.1. Punkt pierwszy .....	16
2.1.1. Podpunkt pierwszy .....	18
2.1.2. Podpunkt drugi .....	21
2.2. Punkt drugi .....	24
2.2.1. Podpunkt pierwszy .....	25
2.2.2. Podpunkt drugi .....	28
2.3. Punkt trzeci .....	31
2.4. Punkt czwarty .....	35
<b>ROZDZIAŁ III</b> ( <i>pogrubione, kapitaliki</i> )	
<b>Tytuł rozdziału</b> ( <i>pogrubione</i> ) .....	16
3.1. Punkt pierwszy .....	16
3.1.1. Podpunkt pierwszy .....	18
3.1.2. Podpunkt drugi .....	21
3.2. Punkt drugi .....	24
3.2.1. Podpunkt pierwszy .....	25
3.2.2. Podpunkt drugi .....	28
3.3. Punkt trzeci .....	31
3.4. Punkt czwarty .....	35

3.5. Punkt piąty .....	42
<b>ZAKOŃCZENIE</b> ( <i>pogrubione, kapitaliki</i> ) .....	83
<b>ANEKS</b> ( <i>pogrubione, kapitaliki</i> ) .....	85

## **BIBLIOGRAFIA** (16 pogrubione, kapitaliki)

(przykładowy podział)

*interlinia: 2 x odstęp: dokładnie 17pt*

### **1. LITERATURA ŹRÓDŁOWA** (12 pogrubione, kapitaliki)

*interlinia: 1 x odstęp: dokładnie 17pt*

Jan Paweł II, *Pamięć i tożsamość. Rozmowy na przełomie tysiącleci*, Wydawnictwo Znak: Kraków 2005.

Heller M., *Moralność myślenia*, Wydawnictwo Biblos: Tarnów 1993.

Tischner J., *Myślenie według wartości*, Wydawnictwo Znak: Kraków 1982.

*interlinia: 1 x odstęp: dokładnie 17pt*

### **2. LITERATURA PRZEDMIOTU**

*interlinia: 1 x odstęp: dokładnie 17pt*

Adamski F., *Rodzina. Wymiar społeczno-kulturowy*, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego: Kraków 2002.

Borutka T., *W życiu i śmierci Totus Tuus. Sylwetka duchowa, działalność pastoralna i dorobek intelektualny papieża Jana Pawła II*, Wydawnictwo Czuwajmy: Kraków 2010.

Ostrowski M., *Jesteśmy pielgrzymami przed Tobą. Posługa duszpasterska wśród pielgrzymów*, Wydawnictwo Naukowe Papieskiej Akademii Teologicznej: Kraków 2005.

### **3. LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA LUB POMOCNICZA**

Delmanowicz G., *Internet a życie rodzinne*, [online], dostęp: 3.10.2009, <http://www.-opoka.org.pl/biblioteka/Z/ZS/wych200909-internet-a-rodzina.html>.

Mariański J., *Parafia katolicka jako środowisko społeczno-kulturowe*, „Studia Socialia Cracoviensia”, 1 (2009), nr 1, s. 149-173.

Seifert J., *Sumienie – poznanie – prawda*, „Ethos”, 3-4 (1991), nr 15-16, s. 38-48.

#### **Informacje dotyczące formatowania bibliografii:**

- czcionka Times New Roman 12, interlinia dokładnie 17pt, odstępy: po (6 pt), wcięcie drugiej linii i następnych: co (1,6 cm)

- bibliografia jest uporządkowana alfabetycznie według nazwisk autorów
- bibliografia winna zawierać wszystkie publikacje wykorzystane w pracy oraz wskazywać na literaturę uzupełniającą.

## WYKAZ SKRÓTÓW (16 pogrubione, kapitaliki)

(przykłady)

- AAS** – Acta Apostolicae Sedis
- ChL** – Jan Paweł II, Adhortacja apostolska *Christifideles laici* o powołaniu i misji świeckich w Kościele i świecie dwadzieścia lat po Soborze Watykańskim II, Rzym, 30 grudnia 1988 r.
- DRN** – Sobór Watykański II, Deklaracja o stosunku Kościoła do religii niechrześcijańskich *Nostra aetate*
- KDK** – Sobór Watykański II, Konstytucja duszpasterska o Kościele w świecie współczesnym *Gaudium et spes*
- KK** – Sobór Watykański II, Konstytucja dogmatyczna o Kościele *Lumen gentium*
- KKK** – Katechizm Kościoła Katolickiego
- PT** – Jan XXII, Encyklika o pokoju między wszystkimi narodami opartym na prawdzie, sprawiedliwości, miłości i wolności *Pacem in terris*, Rzym, 11 kwietnia 1963 r.
- RM** – Jan Paweł II, Encyklika *Redemptoris Mater* o błogosławionej Maryi Dziewicy w życiu pielgrzymującego Kościoła, Rzym, 25 marca 1987 r.
- RP** – Jan Paweł II, Adhortacja apostolska *Reconciliatio et Paenitentia* do Episkopatu duchowieństwa i wiernych po Synodzie Biskupów o pojednaniu i pokucie w dzisiejszym posłannictwie Kościoła, Rzym, 2 grudnia 1984 r.
- SD** – Jan Paweł II, List Apostolski o chrześcijańskim sensie ludzkiego cierpienia *Salvifici doloris*, Rzym, 1 lutego 1984 r.
- SrS** – Jan Paweł II, Encyklika *Sollicitudo rei socialis* z okazji dwudziestej rocznicy ogłoszenia *Populorum progressio*, Rzym, 30 grudnia 1987 r.
- SS** – Benedykt XVI, Encyklika *Spe salvi* do biskupów prezbiterów i diakonów do osób konsekrowanych i wszystkich wiernych świeckich o nadziei chrześcijańskiej, Rzym, 30 listopada 2007 r.

## **WSTĘP** (16 pogrubione, kapitaliki)

### **Informacje na temat formatowanie pracy.**

1. Wszystkie części pracy **należy tworzyć w oddzielnych sekcjach** (według schematu: podział sekcji, następna strona)
2. **Numeracja stron jest ciągła** według schematu nagłówka (według schematu: wstaw autotekst, pole strony, wyrównanie do prawej strony); nie wprowadzamy numeru stron na stronach rozpoczynających sekcje (strony tytułowe)
3. **Ustawienia strony:**
  - marginesy: góra (2,5 cm), dół (2 cm), lewy (3,5 cm), prawy (2,5 cm)
  - papier: A4, 21 x 29,7 cm
  - układ, nagłówki: inne na pierwszej stronie, nagłówek od krawędzi (1 cm), stopka od krawędzi (1 cm)
4. **Układ tekstu:**
  - styl normalny
  - tytuł sekcji, np. wstęp, rozdział I: czcionka Times New Roman 16, pogrubione, kapitaliki
  - po tytule sekcji podwójna interlinia: 2 x 1,5
  - czcionka: Times New Roman 12
  - interlinia: 1,5
  - wcięcia akapitów, tabulator (0,8 cm)
5. **Struktura pracy:**
  - struktura pracy została przedstawiona w spisie treści; najprostszemu schemat obejmuje:
    - spis treści
    - bibliografia
    - wykaz skrótów
    - wstęp
    - poszczególne rozdziały



- zakończenie
- ewentualne aneksy
- język: język polski – pisownia i gramatyka, dzielenie wyrazów automatyczne
- przypisy dolne według przyjętej metodologii cytatów i przypisów



## OPISY WYKRESÓW, RYSUNKÓW, TABEL

**Tabela 1 / Wykres 1/ Rysunek 1/ Zdjęcie 1** – itp. (*czcionka Times New Roman 10 pogrubię*)

*Miejsce na właściwą tabelę/ rysunek/ wykres/ zdjęcie*

*Podpis pod tabelką/ wykresem/ rysunkiem/ zdjęciem :*

**Źródło: badania własne lub wpisane konkretne źródło bibliograficzne**

- (*pozycja książkowa, czasopismo, Internet – jak w przypisie, czcionka Times New Roman 10 pogrubię, Interlina 1*).
- *numeracja tabel/wykresów/rysunków/zdjęć ciągła w całej pracy, osobno dla każdego rodzaju.*

*Miejsce na właściwą tabelę/ rysunek/ wykres/ zdjęcie*

Nazwisko i imię  
Adres zamieszkania  
Wydział/Uczelnia

Kraków, .....

## O Ś W I A D C Z E N I E (14)

Niniejszym wyrażam zgodę na udostępnienie przez Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie mojej pracy magisterskiej/doktorskiej zatytułowanej (podać tytuł).

.....  
*czytelny podpis autora*

Wszyscy studenci składający w Dziekanacie wydrukowane egzemplarze prac, dołączają do nich kopie w formie elektronicznej – na nośnikach optycznych jednorazowego zapisu (płyta CD).

**Oprawa pracy do Archiwum:** prosimy o oprawianie prac w zwykły karton – grzbiet płótno.  
Prosimy o nie używanie okładek „twardych”, opraw z tworzyw sztucznych, okładek „windowanych”.

**Do Archiwum** należy przekazywać wyłącznie oryginały prac (nie ksero!) w 1 egz.

*\*Oświadczenie należy zamieścić na końcu pracy w egzemplarzu przeznaczonym do Archiwum.*

Nazwisko i imię  
Adres zamieszkania  
nr tel.

Kraków, .....

Prześwietna  
Rada Wydziału Teologicznego  
Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II  
w Krakowie

Składając (*podać ilość*) egzemplarze rozprawy doktorskiej p.t. (*podać dokładny tytuł*) napisanej przeze mnie osobiście na seminarium naukowym z teologii pastoralnej pod kierunkiem (*tytuł, imię i nazwisko Promotora*), zwracam się uprzejmie z prośbą o wyznaczenie recenzentów oraz dopuszczenie do dalszych etapów przewodu doktorskiego.

Z wyrazami szacunku

Nazwisko i imię  
Adres zamieszkania  
nr tel.

Kraków, .....

ks. (*tytuł, imię i nazwisko Dziekana*)  
Dziekan Wydziału Teologicznego  
Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II  
w Krakowie

Składając (*podać ilość*) egzemplarze pracy magisterskiej p.t. (*podać dokładny tytuł*) napisanej przeze mnie osobiście na seminarium z teologii pastoralnej pod kierunkiem (*tytuł, imię i nazwisko Promotora*), zwracam się uprzejmie z prośbą o wyznaczenie recenzenta oraz dopuszczenie do egzaminu i obrony pracy magisterskiej.

Z wyrazami szacunku